

## Les deux font la paire

<b>Public visé:</b> Etudiants immigrés qui ont besoin d'apprendre du vocabulaire professionnel.	
<b>Contenu :</b>  <b>Activité ludique, jeu de carte relative aux métiers pour apprendre le lexique relatif aux métiers et pour construire des phrases en utilisant le vocabulaire appris.</b>	<b>Required time</b>  <b>30 à 40 min</b>
<b>Information de base pour la session d'enseignement :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Varier les outils pédagogiques pour apporter une dimension ludique.</li><li>• Enrichir son matériel pédagogique.</li><li>• Élargir ses pratiques en s'ouvrant à d'autres méthodes d'apprentissage</li></ul> <b>Compétences professionnelles</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etre capable de reconnaître les obstacles et les difficultés d'apprentissage (d'un point de vue culturel et linguistique)</li><li>• Connaître différents types de méthodes d'enseignement pour les locuteurs non natifs.</li></ul> <b>Communication et compétences linguistiques (partie de la compétence sociale et personnelle)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etre capable d'interagir avec des élèves migrants</li></ul>	



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

### Résultats d'apprentissage:

- Maîtriser le lexique relatif aux noms de métiers.
- S'exprimer de manière claire avec des tournures syntaxiques simples dans lesquelles le vocabulaire étudié est utilisé.

### Cohésion interculturelle et sociale (compétence sociale)

- Respecter des règles dans le groupe
- Prendre l'initiative de la parole avec l'enseignant et ses camarades. (C'est à dire?)

### Brève description de la leçon séance

Le vocabulaire lié aux métiers a été étudié préalablement: noms des métiers, des outils ou des tenues vestimentaires imposées dans certains métiers, verbes d'action liés aux métiers...

Par le biais de ce jeu de cartes, les élèves mémoriseront et réinvestiront le vocabulaire étudié relatif aux métiers. Ils le réinvestiront à l'oral dans des tournures simples qui seront répétées au fil du jeu et ainsi assimilées.

Cette activité peut être proposée en autonomie si l'enseignant prend en charge un autre groupe, à la fin d'un cours pour avoir une activité plus ludique.

### Matériel

- 5 paquets de 10 cartes ou plus, imagées et (plus il y a de carte plus le jeu est intéressant)
- 1 paquet pour les noms de métiers, 1 pour les noms d'instruments, 1 pour les noms de tenues, 1 pour les noms de qualités, 1 pour les noms de lieux.
- Pour ne pas mélanger les cartes, mettre une pastille de couleur pour chaque paquet
- Disposer les tables en îlot ou en U afin de favoriser l'échange



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

### Mode d'emploi:

le professeur conserve un paquet de cartes et après avoir bien mélanger l'ensemble des quatre paquets, distribue les autres cartes aux étudiants.

- Une fois les cartes distribuées, le jeu peut commencer:
  - **Jeu 1: compréhension orale**
    - Le professeur nomme une carte, sans la montrer.
    - Si un étudiant possède une carte identique, il doit la montrer à l'ensemble du groupe.
    - L'étudiant mettra la carte gagnée sur le côté.
    - On passe ensuite à la carte suivante.
    - A la fin du jeu, on compte les cartes "gagnées" pour déterminer le ou les gagnants de la partie.
  - **Jeu 2: compréhension et production orale**
    - Les étudiants deviennent tour à tour "meneurs de jeu: une pile de cartes retournées, un étudiant tire une carte et la nomme sans la montrer.
    - Les autres étudiants cherchent une carte identique dans leur paquet –
    - L'étudiant qui a la carte identique doit la nommer. Si la réponse est correcte, l'étudiant mettra la carte gagnée sur le côté.
    - On passe ensuite à la carte suivante.
    - A la fin du jeu, on compte les cartes "gagnées" pour déterminer le ou les gagnants de la partie.
    -
  - **Jeu 3: compréhension et production orale**

L'enseignant conserve uniquement les cartes avec les noms de métiers, il distribue aux étudiants les autres cartes (outils, vêtement, lieux, qualités....)

- l'enseignant nomme une carte métier les étudiants cherchent dans leur jeu une carte pouvant être associée.



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

L'étudiant doit créer une phrase du type:

**Quand je suis maçon, j'utilise une truelle.**

**Quand je suis maçon, je porte des chaussures de sécurité (ou un bleu de travail),**

**Quand je suis maçon, je dois être précis.**

**Quand je suis maçon, je travaille ~~dans~~ sur un chantier.**

Si l'étudiant formule la phrase correctement il gagne la carte

Variante: Les étudiants ont la possibilité de s'échanger une carte à la fois, à l'aveugle, c'est-à-dire sans voir celle de leur camarade. Si l'élève montre une mauvaise carte il n'a pas de point.

**Additional information** (pictures, links, forms etc.)



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.