



Linguaggio dei gesti – *Indovina cosa significa questo gesto*

Gruppo Target:

Docenti che insegnano a immigranti-studenti con un minimo di competenza linguistica nella lingua del paese ospitante

Metodo

“Indovina cosa significa questo gesto”: per migliorare la capacità di comprensione di codici di comunicazione non verbale

Tempo richiesto

60 min

Informazioni di base per la sessione d'insegnamento:

- Uso di diversi tipi di strumenti pedagogici per insegnare agli immigranti
- Miglioramento del materiale di insegnamento
- Sviluppo di nuovi materiali da usare per l'insegnamento

Competenza professionale

- Abilità nel riconoscere barriere e difficoltà di apprendimento (soprattutto dal punto di vista culturale ma anche linguistico)
- Conoscenza di diversi tipi di metodo su come insegnare a immigranti che abbiano una conoscenza minima di base della lingua del paese ospitante

Abilità di comunicazione e linguistiche (parte delle competenze sociali e personali)

- Conoscenza di un mezzo di comunicazione gestuale simile a/diverso da quello già noto ai discenti
- Capacità di interagire con gli altri usando strumenti di comunicazione alternativi
- Conoscenza di diversi strumenti e strategie di comunicazione

Risultati dell'apprendimento

Lo studente imparerà:

- a considerare e a decifrare in maniera consapevole il linguaggio dei gesti altrui
- a lavorare in gruppo e a cooperare con gli altri nel lavoro di interpretazione
- ad aspettare il proprio turno
- a riflettere sulle differenze e sulle similitudini esistenti fra culture differenti

Coesione interculturale e sociale (competenza sociale)

- Capacità di migliorare la comprensione reciproca anche quando si usano strumenti di comunicazione diversi da quelli abituali
- Capacità di sviluppare la creazione di un gruppo, il senso di appartenenza e condivisione

Breve descrizione della lezione:



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



- Il docente spiega ai partecipanti come si svilupperà la lezione.
- Egli illustra quale sarà l'argomento discusso, ossia la capacità di interpretare correttamente i gesti tipici di gente di altra nazionalità e cultura e di individuare somiglianze o differenze fra i gesti tipici della cultura di provenienza e di quella del paese ospitante.

Attrezzature necessarie:

- Lavagna interattiva/proiettore collegata/o a un PC con PowerPoint o software equivalente, o con un programma per Slideshow. *Slides* con gesti e relativi significati da indovinare. Le *slides* possono essere sostituite da fotocopie, in assenza di lavagna interattiva/proiettore.
- Penne/matite, fogli di carta per scrivere le risposte o per appunti.
- Se il gruppo degli studenti è troppo numeroso, si può suddividere in sottogruppi, che lavoreranno in team.
- Banchi disposti singolarmente, o uniti nel caso in cui si lavorasse in team

Istruzioni per l'uso:

- Il docente spiega l'idea alla base della lezione
- Saranno mostrate a tutto il gruppo le slide o le fotocopie con le immagini dei gesti. Ogni studente avrà un numero di minuti limitato per guardare le immagini e farsi un'idea del loro significato.
- Poi saranno mostrate/distribuite le slides/schede con l'esercizio di comprensione dei gesti, che potrà essere del tipo vero/falso, o a scelta multipla.
- Dopo che ogni studente, singolarmente, o in gruppo, avrà fornito le sue risposte, entro un tempo predeterminato, si riveleranno le risposte corrette. L'insegnante potrà leggerle, o potrà proiettare sulla lavagna le schede con le soluzioni scritte e quelle con le immagini e il loro significato, oppure potrà distribuire fotocopie delle stesse pagine (nel caso in cui manchi la lavagna interattiva/il proiettore).
- Si assegna un punto per ogni risposta corretta e zero per ogni risposta errata. Si può decidere di assegnare dei punti addizionali agli studenti che terminano per primi.
- Alla fine dell'esercizio, l'insegnante può invitare gli studenti a tentare di mimare il gesto rappresentato dalle immagini: tale compito si può assegnare agli studenti che hanno ottenuto il punteggio maggiore o quello minore.
- **Attività opzionale:** l'insegnante può chiedere agli studenti se nella loro zona di provenienza esistono gesti simili a quelli usati per la lezione, con un significato analogo o differente rispetto a quelli mostrati in classe, e può chiedere loro di mimarli.

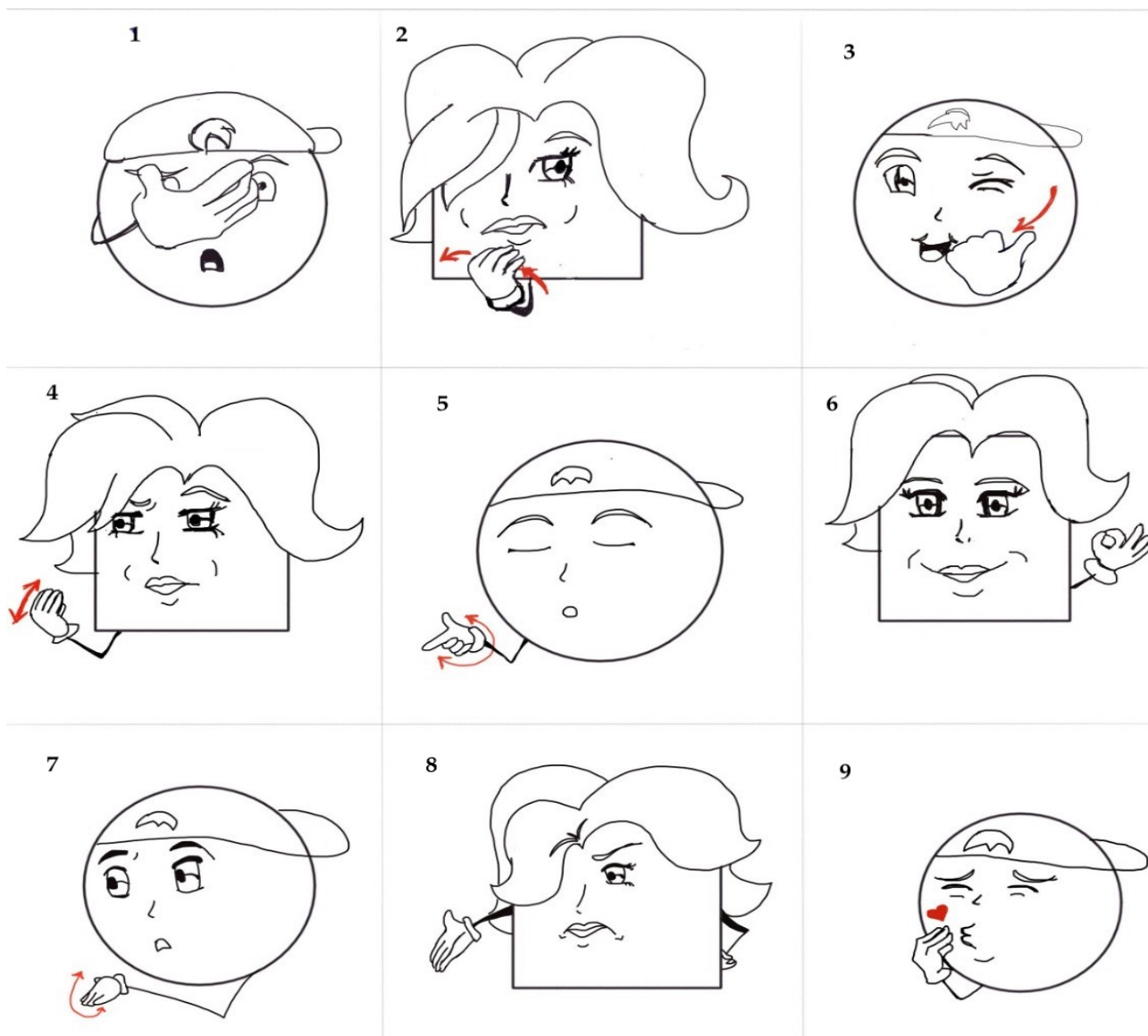


Informazioni aggiuntive (immagini, link, formulari, ecc.): schede con 12 immagini di gesti di ambito napoletano/italiano + scheda con quiz vero/falso + scheda con soluzioni + scheda con significato dei gesti (vd. pagine allegate).

Video con i gesti mimati: <https://youtu.be/BE8Q-A17mPM>

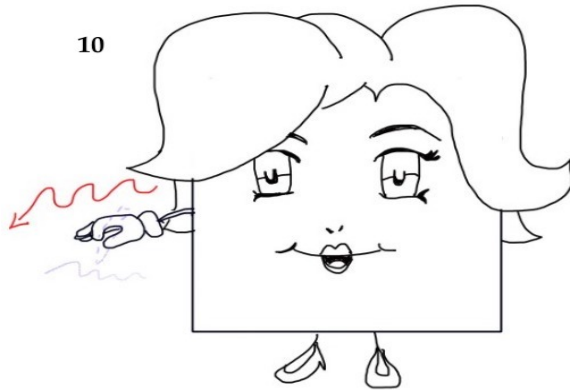
Possibilità di creare esercizi/attività online dello stesso tipo: [LearningApps - interactive and multimedia learning blocks](#)

IMMAGINI CON ALCUNI GESTI TIPICI DELLA CITTÀ DI NAPOLI E DELLA GRAN PARTE DELL'ITALIA





10



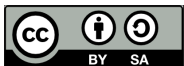
11



12



Disegni di Flaminia Pannone (Copyright Free)



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



Co-funded by the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



ATTIVITÀ DI COMPrensIONE DEI GESTI

Cosa significa il gesto nell'immagine?

Guarda le immagini numerate e poi scegli la risposta giusta

	VERO	FALSO
1. Mi fanno male gli occhi		
2. Non mi importa		
3. Mi sono appena rasato		
4. Cosa? (Cosa vuoi? Cosa fai? Ecc.)		
5. Non ce n'è più		
6. Tre di quelli/questi/e, per favore.		
7. Andiamo!		
8. Di qua, prego!		
9. Squisito		
10. Posso avere un po' di sale, per favore?		
11. Hai la testa dura		
12. Attenzione!		





ESERCIZIO DI COMPrensIONE DEI GESTI

SOLUZIONI

	VERO	FALSO
1. Mi fanno male gli occhi		X
2. Non mi importa	X	
3. Mi sono appena rasato		X
4. Cosa? (Cosa vuoi? Cosa fai? Ecc.)	X	
5. Non ce n'è più	X	
6. Tre di quelli/questi/e, per favore.		X
7. Andiamo!	X	
8. Di qua, prego!		X
9. Squisito	X	
10. Posso avere un po' di sale, per favore?		X
11. Hai la testa dura	X	
12. Attenzione!	X	





SIGNIFICATO DEI GESTI

1. Dio mio!/ Mamma mia!
2. Non mi importa
3. Sei/È una persona furba/in gamba
4. Cosa? (Che cosa vuoi? Che cosa stai facendo? Ecc.)
5. Non ce n'è più/È finito-a
6. D'accordo/Va bene
7. Andiamo!
8. Guarda questo/a!
9. Squisito/Saporito
10. Posso avere il conto, per favore?/Quant'è?
11. Hai la testa dura/Sei testardo/a
12. Attenzione!

