

Método autobiográfico – Te cuento una historia: ¿nos cuentas la tuya?

<p>Grupo objetivo Docentes que enseñan a alumnos inmigrantes con un mínimo de competencia lingüística en la lengua del país de acogida</p>	
<p>Método Método autobiográfico: narración y autonarración inspiradas en el cuento leído en clase y resultado del trabajo en grupo (cuento breve: <i>El cuadrado que quería ser redondo</i> o cualquier historia significativa sobre el tema “intenta ponerte en el lugar del otro”)</p>	<p>Tiempo necesario 120 minutos</p>
<p>Información para la lección didáctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de distintos tipos de herramientas pedagógicas para enseñar a los inmigrantes. • Mejora del material didáctico • Desarrollo de nuevos materiales que se utilizarán para la enseñanza <p><i>Competencia profesional</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para reconocer barreras y dificultades de aprendizaje (especialmente desde el punto de vista cultural, pero también lingüístico) • Conocimiento de diferentes tipos de métodos sobre cómo enseñar a los inmigrantes que tienen un conocimiento básico mínimo de la lengua del país de acogida <p><i>Habilidades comunicativas y lingüísticas (parte de las habilidades sociales y personales)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de una técnica narrativa básica • Capacidad para interactuar con los inmigrantes • Conocimiento de diferentes herramientas y estrategias de comunicación 	
<p>Resultados del aprendizaje</p> <p>El alumno aprenderá a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hablar de sí mismo, a sí mismo ya los demás con un lenguaje sencillo pero comprensible o mediante el uso de dibujos • escuchar a los demás y ser escuchado por los demás • aceptar a los demás y obtener la aceptación de los demás independientemente de las diferencias de cualquier tipo <p><i>Cohesión intercultural y social (Competencia social)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para mejorar la comprensión mutua (“ponerse en el lugar del otro”) • Capacidad para desarrollar la construcción de grupo, el sentimiento de pertenencia y de compartir 	
<p>Breve descripción de la lección:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente explica a los participantes cómo se desarrollará la clase 	



- El docente expone el tema sobre el que se va a tratar, que es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y aceptar al otro sin dañar cambiando para que sea bienvenido o apreciado.
- Al final, los alumnos tendrán que relatar un breve cuento, mediante un texto o un dibujo, en el que ellos sean los protagonistas o espectadores, inspirados en el que se ha leído y debatido con el docente (el nivel de dificultad la competencia lingüística del alumno)

Material necesario:

- Pizarra interactiva/proyector conectado al PC con power point o software equivalente, o con cualquier software de presentación de diapositivas. Un conjunto de fotocopias del cuento con el texto y las imágenes pueden reemplazar el uso de la pizarra/proyector interactivo.
- Bolígrafos/lápices, cuadernos/hojas de papel
- Si el grupo de estudiantes es demasiado grande, el grupo se puede dividir en subgrupos que trabajarán como equipos;
- escritorios organizados individualmente o unidos en caso de trabajo en equipo

Reglas de uso:

- El docente explica la idea tras de la lección
- Él/ella presenta a todo el grupo las diapositivas/las copias impresas con la historia de “El cuadrado que quería ser redondo”
- Cada alumno leerá el texto de una de las diapositivas. Se les dará la oportunidad de saltarse el turno a aquellos que no tengan ganas de leer.
- En caso de que no hubiera suficientes alumnos suficientemente buenos en la lectura del texto de las diapositivas, correspondería al docente leer las partes que faltan.
- Después de leer todo el relato corto, se pasará a todos los participantes un cuestionario sobre el mismo, sobre sus personajes y la situación en la que se encontraban, sobre el agrado/desagrado que sentían por el protagonista y por el propio relato, etc.
- Al final se pedirá a los participantes que cuenten una historia corta en la que los protagonistas sean ellos mismos, tomando como referencia la propuesta por el docente o su propia experiencia vivida en una situación similar, o la de personas que conozcan.
- La nueva historia corta puede desarrollarse de forma más sencilla o más articulada en función de la competencia lingüística de los participantes.
- Los que no sean capaces de contar la historia con palabras pueden simplemente



resumirla con algunos dibujos. A los que no les apetezca contar su propia historia se les puede permitir que inventen una, o que colaboren en la composición de la historia de otro alumno, o que no cuenten nada.

Información adicional (imágenes, link, formularios, etc.): *El cuadrado que quería ser redondo* + cuestionario para la bio/autobiografía (ver archivo adjunto)

Posibilidad de crear ejercicios online usando la misma historia: [LearningApps - interactive and multimedia learning blocks](#)



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](#).



Co-funded by
the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.